

## BIOGRAFIE KOEN VANMECHELEN



De Belg Koen Vanmechelen (1965) is een internationaal gerenommeerd, conceptueel kunstenaar. In zijn grensverleggende werk staat diversiteit centraal. Rond dit thema werkte Vanmechelen de afgelopen tien jaar samen met wetenschappers uit verschillende disciplines. Deze grensoverschrijdende projecten leverden hem in 2010 een eredoctoraat op van de Universiteit Hasselt.

Koen Vanmechelen is vooral bekend van zijn 'Cosmopolitan Chicken Project' (CCP). Een uniek artistiek project dat hij eind jaren negentig lanceerde. In dit project staat de kip centraal en meer bepaald het kruisen van nationale kippenrassen tot 'kosmopolitische kippen'. Na de 15e kruising, de Mechelse Silky met de Egyptische Fayoumi, die gepresenteerd werd tijdens de 54ste biënnale van Venetië, werd in 2012, met de Poulet de Senegal, Afrika aan het project toegevoegd. In 2013 wordt de Sloveense Styrian in het kruisingsproject opgenomen. Vanmechelen gebruikt een palet aan media voor de realisatie van de drie grote projecten die zijn oeuvre uitmaken: van video en glas tot installaties, schilder- en beeldhouwwerk. De drie projecten zijn 'Cosmopolitan Chicken Research Project' (CC®P), zijn houten beeld 'Cosmogolem' en het fertiliteitsproject 'Walking Egg'. Deze drie ondersteunende stichtingen zijn recent gegroepeerd in een nieuw instituut in Hasselt onder de naam 'Open University of Diversity'.

Koen Vanmechelen presenteerde zijn werk op bijna alle continenten, van de VS tot China en Senegal tot IJsland. In België was hij al te gast in verschillende musea en andere locaties zoals de Verbeke Foundation, Watou, Museum M en Z33. Verder liepen er solo- en groepstentoonstellingen in onder andere National Gallery London, Victoria and Albert Museum (Londen), museum Kunst Palast (Düsseldorf), Venice Projects (Venetië), Muziekgebouw aan 't IJ (Amsterdam) en Pushkin Museum (Moskou). Naast de Biënnale van Venetië was zijn werk ook te zien op die van Moskou, Dakar en Poznan, op de World Expo Shanghai 2010, de triënnale van Guangzhou, Manifesta 9 en op dOCUMENTA (13).

Vanmechelen woont in de Limburgse gemeente Meeuwen-Gruitrode en is ereburger van zijn geboortestad Sint-Truiden. In juni 2011 vestigde hij zijn werk – en uitvalsbasis aan de Hasseltse kanaalkom.

Meer informatie op [www.koenvanmechelen.com](http://www.koenvanmechelen.com)